

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Sachtexte und Medien
<b>Konkretisierung:</b>	Freizeitbeschäftigungen und Hobbys oder aus Fachbüchern anderer Fächer Texte nutzen
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):</b>	Vgl. Jg. 7; Zudem: Informationen im Internet recherchieren, Arbeit mit dem Text (unterstreichen, markieren, Schlüsselwörter bestimmen, Überschriften formulieren)
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen, C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen , C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte erschließen
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	B 3. 1 Berufs-und Studienorientierung, B 3.3 Demokratiebildung, B 3.6 Gewaltprävention
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.2 B1.3.4

<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informieren: (a) Informationsquellen und ihre spezifischen Merkmale (bspw. Broschüren zu einer Freizeitbeschäftigung, Fachzeitschriften etc. nutzen und auswerten); (b) Suchstrategien nutzen (bspw. Internetrecherche über Suchmaschinen wie google, <a href="http://wasistwas.de">wasistwas.de</a>, <a href="http://geolind.de">geolind.de</a>) c) Prüfung und Bewertung von Informationen und Quellen (bspw. glaubwürdige und unglaubwürdige Quellen kriterienorientiert unterscheiden)</li> <li>• Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Werbeplakat erstellen, Spot drehen, Blog in Ansätzen gestalten)</li> <li>• Reflektieren: eigenen Mediengebrauch reflektieren (bspw. Freizeitbeschäftigungen wie PC-Spiele und deren Gebrauch reflektieren)</li> </ul>
<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	Geschichte, Geographie, Biologie
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Klassenarbeit: Sachtextanalyse
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	8 Wochenstunden

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Sachtexte und Medien
<b>Konkretisierung:</b>	Reportage, Kommentar, Leserbrief, Chat, Podcast, Newsletter, Werbung, Kurzfilm
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):</b>	Vgl. Jg. 7; Zudem: Informationen im Internet recherchieren, Arbeit mit dem Text (unterstreichen, markieren, Schlüsselwörter bestimmen, Überschriften formulieren)
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen, C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen , C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte erschließen
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	B 3. 1 Berufs-und Studienorientierung, B 3.3 Demokratiebildung, B 3.6 Gewaltprävention
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.2 B 1.3.4
<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analysieren: (a) Orientierung im Medienangebot (bspw. verschiedene journalistische Gattungen von einander unterscheiden und Merkmale ihrer Gestaltung im Wirkungskontext kennen wie Reportage, Kommentar etc.) (b) Gestaltung, Aussage und Botschaft von Medienangeboten untersuchen (bspw. Kernthemen identifizieren, Strategien der Informationsübermittlung, Gefahren der falschen Informationsvermittlung (Fakenews) kennen und durchschauen)</li> <li>● Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Kommentare und Leserbriefe zu Sachtexten schreiben)</li> </ul>

<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	Geschichte, Geographie, Biologie
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Klassenarbeit: Sachtextanalyse
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	8 Wochenstunden

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Textgestaltung
<b>Konkretisierung:</b>	Kurzvorträge, Buchvorstellungen, Handout, Portfolio, Stellungnahme, Mitschrift
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):</b>	Entwickeln von adäquaten Präsentationsformen und Methoden der Ergebnissicherung
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen, C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen , C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach-und Gebrauchstexte erschließen, C 2.11 Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	B 3. 1 Berufs-und Studienorientierung, B 3.9 Kulturelle Bildung, 3.11 Nachhaltige Entwicklung/Lernen in globalen Zusammenhängen
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.3, B 1.3.4

<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informieren: (a) Suchstrategien (b) Informationsstrategien und ihre spezifischen Merkmale (c) Prüfung und Bewertung von Informationen (bspw. Kriterien der eigenen Auswahl von Informationen nutzen wie Kernfragen, Zusatzinformationen etc.) (d) Informationsverarbeitung (bspw. Buch- oder Filmrezensionen nutzen für eigenes Verständnis oder kritische Betrachtung; anderen die eigenen Quellen transparent machen durch Literaturangaben und Quellenlisten)</li> <li>• Präsentieren: (a) Präsentationsarten und ihre sachgerechte Auswahl (Vorträge zuhörerorientiert gestalten; Handouts als paralleles Element nutzen) (b) Medienspezifische Gestaltungsprinzipien (bspw. Funktionen und Aufbauelemente von Handouts, Powerpointpräsentationen, Plakaten)</li> </ul>
<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	alle Fächer möglich
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Präsentation
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	8 Wochenstunden

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	mündliches und schriftliches Argumentieren
<b>Konkretisierung:</b>	Mündlich und schriftlich Standpunkte vertreten, erfassen und (kontrovers) diskutieren
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):</b>	Standpunktbildung, Grundlagen einer Diskussion, Fachbegriffe
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.1 Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen, C2.2 Sprechen und Zuhören – Mit anderen sprechen, C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen, C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen , C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach-und Gebrauchstexte erschließen , C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	alle Bereiche möglich
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.3, B 1.3.4
<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kommunizieren: (a) Kriterien, Merkmale und Struktur medialer Kommunikation (bspw. Kriteriale Auseinandersetzung mit Formaten argumentierender Ausrichtung wie Talkshows, Diskussionsforen etc.) (b) Verantwortungsbewusstsein (bspw. Regeln des fairen, sachorientierten und argumentativen Austauschs)</li> <li>● Produzieren: (a) Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Organisation von Austauschrunden im Sinne einer Talkshow)</li> </ul>

<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	alle Fächer möglich
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Grammatikarbeit
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	6 Wochenstunden



<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Sprache und Sprachbewusstsein
<b>Konkretisierung:</b>	Grammatische Grundbegriffe
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):</b>	Subjektsatz, Objektsatz, Präpositionalobjekt, Konjunktiv I, Futur II, Apposition
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen, C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben, C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	Alle Bereiche möglich
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.1, B 1.3.2
<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informieren: (a) Suchstrategien verwenden (bspw. Duden in analoger oder digitaler Form nutzen, Lexika und ihre Verwendung)</li> <li>• Produzieren: (a) Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Tutorial bzw. Lehrfilm zu grammatischen Phänomenen)</li> </ul>
<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	Alle Bereiche möglich

<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Grammatikarbeit, Rechtschreibung ( kein Diktat)
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	10 Wochenstunden

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Literarische Texte (1)
<b>Konkretisierung:</b>	Dramatik
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen)</b>	Spannungsbogen, Inszenierung, Regie, Regieanweisung, Kulisse, Pantomime, Requisit
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen, 2.8 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen – Textverständnis sichern
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	B 3.9 Kulturelle Bildung
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.3, B 1.3.4
<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysieren: (a) Gestaltung, Aussage und Medienangeboten (bspw. Vergleich von Text und medialer Inszenierung im Theater oder Theaterverfilmung)</li> <li>• Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Drehbuch / Regiekonzept zu einer Szene erstellen, mediale Umsetzung als Hörspiel, szenisches Spiel oder Kurzfilm; Entwicklung eines Plakats zu einem Theater)</li> </ul>
<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	Geschichte, Ethik, DS

<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Gestaltendes Erschließen
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	12 Wochenstunden

<b>Rubriken</b>	<b>Klassenstufe 8/zugeordnete Niveaustufe F</b>
<b>Themenbereiche und Inhalte</b>	Literarische Texte (2)
<b>Konkretisierung:</b>	Epik
<b>Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen)</b>	Erzählzeit, erzählte Zeit, rhetorische Figur, rhetorische Frage, Alliteration, Anapher, Ellipse, Metapher
<b>Kompetenzbereich(e)</b>	C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen, 2.8 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen – Textverständnis sichern
<b>Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)</b>	B 3.9 Kulturelle Bildung
<b>Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)</b>	Kompetenzentwicklung in den folgenden Bereichen möglich: B 1.3.3, B 1.3.4
<b>Bezüge zur Medienbildung (Teil B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysieren: (a) Gestaltung, Aussage und Medienangeboten (bspw. Vergleich von Text und medialer Inszenierung im Film, Comic etc.; Analyse des Covers als wirkungsleitendes Element)</li> <li>• Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Drehbuch / Regiekonzept zu einer Passage erstellen, mediale Umsetzung als Hörspiel, szenisches Spiel oder Kurzfilm; Entwicklung eines Buchcovers)</li> </ul>
<b>Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)</b>	Geschichte, Ethik, DS

<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	Brief, Figurenanalyse
<b>Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten</b>	
<b>zeitlicher Rahmen</b>	12 Wochenstunden