

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Schreiben und erklären
Konkretisierung:	Bericht: Unfall- und Reiseberichte
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Integrierbare Grammatikaspekte: <i>Beschreiben:</i> Attribute, Funktionen der Tempora, Satzgefüge Tempora, Satzgefüge <i>Berichten:</i> Wiedergabe fremder Rede, Funktionen der Tempora
Kompetenzbereich(e)	C 2.6 Schreiben, Schreibstrategien nutzen, C2.5 Schreiben – Richtig schreiben, C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und gebrauchstexte erschließen, 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.4 Europabildung in der Schule, 3.6 Gewaltprävention, 3.10 Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung,
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	Kompetenzentwicklung in folgenden Bereichen möglich: B 1.3.1 Rezeption/Hörverstehen, 1.3.3Produktion/Sprechen, 1.3.4 Produktion/Schreiben
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> ● Informieren: (a) Informationsquelle und ihre spezifischen Merkmale kennen / nutzen; (b) Suchstrategien anwenden (bspw. Informationen zu einem Reiseland etc.); (c) Prüfung und Bewertung von Informationen ● Produzieren: (a) Herstellung von Medienprodukten (bspw. Flyer zu einer Reise / einem Reiseland)

Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Geschichte, Ethik, Geographie
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Bericht verfassen
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	8 Wochenstunden

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Sprache schriftlich und mündlich kreativ gestalten
Konkretisierung:	Erlebnis- und Phantasieerzählung
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Erlebnis- und Phantasieerzählung planen, schreiben, überarbeiten und vorlesen, bzw. vertonen; Ausdruck von Gedanken und Gefühlen (diesbezüglich Erarbeitung differenzierter Lexik, Wortfelder und Wordfamilien, z.B. differenziertes Vokabular zum Ausdruck positiver und negativer Bewusstseinszustände).
Kompetenzbereich(e)	C 2. 4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen, 2.3 Sprechen und Zuhören - Verstehend zuhören 2.6 Schreiben, Schreibstrategien nutzen, C2.5 Schreiben – Richtig schreiben, 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern, 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.4 Europabildung in der Schule, 3.5 Gesundheitsförderung, 3.7 Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter (Gender Mainstreaming), 3.6 Gewaltprävention.
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	Kompetenzentwicklung in folgenden Bereichen möglich: alle Bereiche sind möglich
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzieren: (a) Herstellung von Medienprodukten (bspw. eine eigene Geschichte schreiben, Vertonung / Hörspiel); (b) Medienproduktion als planvollen Prozess begreifen (vom Text zum Hörspiel) • Präsentieren: (a) Präsentationsarten und ihre sachgerechte Auswahl (bspw. Vortrag einer Geschichte mit besonderen Mitteln, Geräuschen etc.)

Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Kunst, Musik, DS
Formate der Leistungsbewertung	
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	10 - 12 Wochenstunden

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Sprachwissen und Sprachbewusstsein
Konkretisierung:	Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Wortbedeutung, Satzstruktur
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Wortarten, Satzglieder, Gliedsätze (Adverbial- und Inhaltssätze, Relativsätze); Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung; s- und Auslaute; wörtliche Rede; Aufzählung, Satzreihe, Apposition; Duden- und Lexikonarbeit; Reflexion sprachlicher Register: Umgangssprache, Dialekt („Berlinern“)
Kompetenzbereich(e)	C 2.5 Schreiben-Richtig schreiben, 2. 6 Schreiben- Strategien nutzen, 2.13 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln - Sprachbewusst handeln
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.2 Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt (Diversity), 3.8 Interkulturelle Bildung und Erziehung, 3. 4 Europabildung in der Schule
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	Alle Bereiche sind möglich
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> Informieren: (a) Suchstrategien verwenden (bspw. Duden in analoger oder digitaler Form nutzen, Lexika und ihre Verwendung)
Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Betrifft alle Fächer
Formate der Leistungsbewertung	Tests, Klassenarbeiten, Vergleichsarbeiten, Grammatik/Rechtschreibung (kein Diktat)

Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	8 – 10 Wochenstunden

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Literarische Texte: Epik
Konkretisierung:	<i>Epische Kleinform:</i> Kurzgeschichten, Mythos, Sagen, Erzählung, Jugendroman, Anekdote, Lesetagebuch; <i>Gesprächsform:</i> Redebeiträge (Fishbowl, Rollendiskussion, Konfliktgespräch, mediengestützte Präsentation)
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Erschließung epischer Kleinformen mit Strukturhilfen: Unterscheidung zwischen Gesagtem und Gemeintem, Bildlichem und Wörtlichem; Lesetechniken; Rezeptionstechniken (Erwartung und Fragen an Texte sowie erstes Verständnis/ Deutungshypothese formulieren); Beschreiben literarischer Figuren, Erfassen von Handlungsverlauf, Problemen/ Konflikten, Ergebnisses/ Lösungen; Belegstellen für Textbeobachtungen angeben; Formen gestaltender Textrezeption (Fortsetzungen, Leerstellen füllen, Parallel- und Gegentexte, Steckriefe, Rollenbiographien verfassen).
Kompetenzbereich(e)	C 2: Alle Kompetenzbereiche sind möglich
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Je nach Inhalten sind alle Themen möglich
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	B 1: Alle Bereiche sind möglich

Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Comic zu einer Erzählung, Bildgeschichten, szenische Darstellung, Minifilm drehen mit dem Smartphone) (b) Medienproduktion als planvoller Prozess (Transformation einer Geschichte) • Analyse: Bedeutung und Wirkung von einfachen Medienangeboten analysieren (bspw. Vertonungen und Verfilmungen in Ansätzen analysieren und vergleichen)
Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Geschichte, Geographie, Kunst
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Nacherzählung, Inhaltsangabe, gestaltendes Erschließen
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	12 Wochenstunden
Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Literarische Texte: Lyrik
Konkretisierung:	Balladen, Liedtexte, Gedichte, Parallelgedichte

Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Lyrisches Ich/ Subjekt; inhaltliche (Thema, Gegenstand) und formale Aspekte (Strophe, Reim, Rhythmus usw.) erfassen: Deutungshypothesen entwickeln; Zitiertechnik; Rezitation / Auswendiglernen von Gedichten; Formen gestaltender Textrezeption
Kompetenzbereich(e)	C 2: Alle Kompetenzbereiche sind möglich
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.2 Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt, 3.7 Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter (Gender Mainstreaming), 3.9 Kulturelle Bildung
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	B 1: Alle Bereiche sind möglich
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> • Informieren: Prüfung und Bewertung von Informationen (bspw. Balladentext mit historischer Situation vergleichen; Vergleich bewerten) • Präsentieren: (a) Durchführung einer Präsentation (bspw. Ballade mit realem Kontext spannungsvoll vortragen)
Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Kunst, Geschichte, Musik, DS, Biologie, Ethik, Philosophie, Geographie
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Gedichtvortrag, Vertonung
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	

zeitlicher Rahmen	10-12 Wochenstunden

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Literarische Texte: Drama
Konkretisierung:	Dramatische Texte: Kurzes Theaterstück, Auszüge (Szenen), Hörspiel
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Erschließung dramatischer Texte – Erleben und Verstehen dramatischer Texte; Figurencharakterisierung; Personenkonstellation; Dialoganalyse; Grundbegriffe des Dramas (Haupt-, Nebentext, Akt, Szene, Dialog, Monolog, Konflikt usw.); Szenische Interpretation (z.B. Szenisches Lesen und Spielen, Standbilder); Gestaltendes Erschließen (z.B. Rollenbiographie)
Kompetenzbereich(e)	C 2: Alle Bereiche möglich
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.3 Demokratiebildung, 3.6 Gewaltprävention, 3.7 Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter (Gender Mainstreaming), 3.9 Kulturelle Bildung
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	B1: Alle Bereiche sind möglich
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	Präsentieren: (a) Durchführung einer Präsentation (bspw. szenischer Vortrag mit verteilten Rollen; Abstimmung der Sprechakte) Produzieren: (a) Herstellung von Medienprodukten (bspw. Hörspiele und Filme zu Szenen drehen; Theaterplakat erstellen)
Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Kunst, Musik, DS, Geschichte, Geographie, Ethik

Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Rollenbiographie, szenische Interpretation, Analyse mit Einhilfen
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	10-12 Wochenstunden

Rubriken	Klassenstufe 7 / zugeordnete Niveaustufe E
Themenbereiche und Inhalte	Mit Texten und Medien umgeben
Konkretisierung:	Sach- und Gebrauchstexte erschließen, Texte in anderer medialer Form erschließen (z.B. Filmanalyse)
Wissensbestände(fachspezifische Festlegungen):	Interview, Zeitung und Grafik; Informationssendung, TV-Serie, Wiki, Onlinelexikon, E-Mail, Zeitungsbericht/ Zeitungsprojekt, Nachricht, Schlagzeile, Rubrik, Ressort, Verlaufsprotokoll, Ergebnisprotokoll
Kompetenzbereich(e)	C 2: Alle Bereiche sind möglich
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	B 3.1 Berufs- und Studienorientierung, 3.2 Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt, 3.5 Gesundheitsförderung
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	B 1: Alle Bereiche sind möglich
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzieren: (a) Herstellung und Gestaltung von Medienprodukten (bspw. Bebilderung von Gebrauchsanweisungen bzw. aus Bildern eine Gebrauchsanweisung erstellen; Diagramme erstellen) • Analyse: (a) Orientierung im Medienangebot (bspw. verschiedene journalistische Formen kennen und in Ansätzen unterscheiden wie Fernsehsendungen, Zeitungen, Onlineangebote etc.) (b) Gestaltung, Aussage und Botschaften von Medienangeboten erschließen (bspw. ähnliche Informationen in unterschiedlichen Darstellung zu einem Thema erschließen und im Darstellungskontext vergleichen) • Reflexion: (a) eigenen Mediengebrauch reflektieren (bspw. individuelle Nutzung von Medienangeboten ausweisen; Auswahl / Präferenz begründen)

Fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	Informatik (Power-Point-Präsentation) Je nach Thema alle Fachbereiche
Formate der Leistungsbewertung	
Auswertung von Vergleichsarbeiten (z.B. VERA 8), Lernstandserhebung, Parallelarbeiten	
zeitlicher Rahmen	8 -10 Wochenstunden