

Fachbereich Latein
Schulinternes Curriculum Latein als 2. Fremdsprache Klasse 7/8
Neufassung Februar 2019



- **Unterrichtsstunden pro Woche:** 4 (meist als Doppelstunde + 2 Teilungsstunden)
- **Arbeitsmaterial:** Klett, Pontes, Textband und Vokabelheft, ab Kl. 8: Begleitband
- **Leistungsüberprüfung:** 4 Klassenarbeiten im Schuljahr: ab 45 min. mit Texterschließung / Übersetzung (2/3) und kompetenzorientierten Aufgaben zu Wortschatz, Sprachlehre, Sachkunde, Interpretation (1/3), zusätzlich kontinuierliche Leistungsüberprüfungen mündlich / schriftlich
- **Fächerübergreifender Aspekt:** Zu nutzen sind die dem Bereich Sprachkompetenz immanenten Vernetzungsmöglichkeiten zu Deutsch und den Fremdsprachen sowie zu Kunst, Ethik, Geschichte, Geografie im Bereich interkulturelle Kompetenz. Geschichtskennnisse sind nicht immer aus der Grundschule voraussetzbar, nutzbar jedoch sind aus diesem Bereich die eingeführten Kompetenzen im Umgang mit Sach- und Quellentexten.

Themen/ Inhalte	Sprach- und Textkompetenz	Interkulturelle Kompetenz (Literatur- und Kulturkompetenz)	Methodenkompetenz (Sprachlernkompetenz und Sprachreflexion)	Vernetzung & üT
Niveaustufe E (Klasse 7) Das antike Rom (L1-5) Römisches Alltagsleben (L6-10)	Kenntnisse in Wortschatz, Formenlehre, Satzlehre: Wortarten und syntaktische Funktion unterscheiden, zuordnen, bestimmen: - Substantiv 1., 2., 3. Dekl. in allen Kasus - Prädikatsnomen - Dativus possessoris, Genitivus partitivus - Verb a-/e-/i-/kons. Konjugation - esse, velle, nolle - Präpositionen mit Akk., Ablativ - Adverbiale Funktion des Ablativs - thematischer Wortschatz (Polysemantik) - Formen als Signale identifizieren Textkompetenz: - inhaltliche Vorerschließung durch Erfassen sinntragender Elemente - einfache LB- Texte inhaltlich und sprachlich erfassen und übersetzen	Bedeutung der lateinischen Sprache (Romanische Sprachen, Lehn- und Fremdwörter) für die europäische Kultur bewusst machen, Grundzüge der römischen Gesellschaftsstruktur kennen lernen (<i>senator</i>) Kulturelle Unterschiede zwischen Antike und Gegenwart beschreiben und vergleichen: - Römische Namen (Geschlechterrollen) - Schrift und Schreiben (Inschriften, Bücher, Abkürzungen [<i>scriptio continua</i>]) - Menschen im privaten und öffentlichen Leben (Sport, Spiele, Hygiene, Kleidung, Architektur und Wohnen, Familie [<i>familia Romana, gens, servi/ae, domina/us</i>], Küche, Schule) - Die Siebenhügelstadt (Stadt und Land, Forum Romanum, Politiker, Redner, Handel, Märkte, Handwerk) - Die Bedeutung der Götter für den Alltag, Rezeption bis heute (Tempel, Opfer, Priester, Kult und Feste [<i>Saturnalia, Liberalia, Lares, mores</i>], olympische Götter, Musen, Kalender)	Arbeitstechniken zum Erwerb, Vertiefen, Festigen des Lernstoffs: - Vokabelnetz, Sach- und Wortfeld - Vokabeltraining (beginnender Einsatz zweisprachiger Vokabelverzeichnisse) - Sprachvergleich - tabellarische Übersichten nutzen - Mind Map Medienkompetenz: - Informationsbeschaffung, Präsentation, Medieneinsatz - Rollenspiel, szenische Darstellung - Bildbeschreibung Gestaltung eines römischen Gastmahls: - Kochen, <i>triclinium</i> , Unterhaltung: eine antike Fabel auswählen und vortragen Konstruktionsmethode, Pendelverfahren als Techniken der Satzerschließung anwenden Stichpunkte zu Gehörtem anfertigen (Vorträge, Filme, Dokumentationen)	Deutsch und moderne Fremdsprachen Europabildung Interkulturelle Bildung und Erziehung Gender Mainstreaming Informatik Kulturelle Bildung Verbraucherbildung Gesundheitsförderung Interkulturelle Bildung und Erziehung Gewaltprävention Gesundheitsförderung Berufs- und Studienorientierung Kunst, Deutsch Nachhaltige Entwicklung Demokratiebildung Berufs- und Studienorientierung Biologie: Gesundes Essen Interkulturelle Bildung und Erziehung/ Diversity Religion / Ethik Deutsch

Themen/ Inhalte	Sprach- und Textkompetenz	Interkulturelle Kompetenz (Literatur- und Kulturkompetenz)	Methodenkompetenz (Sprachlernkompetenz und Sprachreflexion)	Vernetzung
<p>Niveaustufe F (Klasse 8) Aus der römischen Geschichte (L11-16) Reisen in der Antike (L17-20)</p>	<p>Kenntnisse in Wortschatz, Formenlehre, Satzlehre: Grundregeln der Wortbildung erkennen: - Adjektive (Kongruenz) - Personalpronomen; is,ea,id - Relativpronomen, Reflexivpronomen - Verb: ire syntaktische Strukturen unterscheiden (satzwertige Konstruktionen): - Ablativsyntax ergänzen - Nebensätze, Satzgefüge - AcI Stilistik der Tempora: Perfekt (Stammformen), Imperfekt Textkompetenz: - Polysemantischen Wortschatz Kontext abhängig erschließen - Übungen zum Interpretieren (Textstruktur analysieren, Texte gliedern, Konnektoren, Textsorten unterscheiden, Textbelege finden, Stimmungen beschreiben) - sprachliche Phänomene beschreiben (Fachtermini, Stilmittel) - Übersetzungsvergleich - Verbesserung der Ausdrucksfähigkeit im Deutschen bewusst machen</p>	<p>Rezeption römischer Kultur: - Quellenvergleich (Text, Übersetzung, Bild, Film) - literarische Grundorientierung (Textsorten, Autoren: Historiografie, Epos, Staatsphilosophie, Roman, Rede) Handlungsperspektiven fiktionaler und historischer Personen erkennen und beschreiben Begegnungen mit römischer Geschichte: - Gründung Roms, Mythen, Etrusker, Königszeit - Republik (SPQR, leges, Ständekämpfe, cursus honorum, Eroberung Italiens, socii, mos maiorum) - Roms Weg zur Vorherrschaft (Punische Kriege, Hannibal, Scipio, Cato) - Gracchen (s. Cornelia L14) - Cicero, Catilina, Caesar, Pompeius (<i>optimates, populares</i>) - <i>scelera</i> von Romulus bis Caesar - Prinzipat und Kaiserzeit (Augustus und Nero) Topografie der antiken Welt (Reisen, Straßen, Seefahrt, Piraterie)</p>	<p>Hilfsmittel selbstständig verwenden: - Lexika, Grammatik - Portfolio (Res Romanae) anlegen - Sachtexte lesen, verstehen, auswerten, zusammenfassen - Inhalte in Vorträgen anschaulich präsentieren Techniken der Texterschließung nutzen - Baupläne einfacher Sätze erstellen - Tempusrelief erstellen Texte visualisieren (Comic, Illustration) Kunstaberachtung: Römische Porträts, Mosaik, Fresken Antikenrezeption in zeitgenössischer Kunst, Literatur, Musik, Film und Theater - Architektur: Antike im Berliner Stadtbild „Spreeathen“ - Ausstellungsbesuche (Altes Museum: Etrusker, Rotunde: Olympische Götter) - Projekt: Römische Provinzen (jahrgangsübergreifend)</p>	<p>Verbraucherbildung Deutsch (Literatur) Moderne Fremdsprachen (Sprachsystemvergleich) Kunst / Informatik Gewaltprävention/ Sexualerziehung Interkulturelle Bildung und Erziehung Demokratiebildung Berufs- und Studienorientierung Geschichte / Geographie Gewaltprävention Demokratiebildung Berufs- und Studienorientierung, Gewaltprävention Europabildung Demokratiebildung Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung Gesundheitsförderung Gewaltprävention</p>
<p>Niveaustufe E / F (Klasse 7/8)</p>	<p>Lesen: - Aussprache- und Betonungsregeln anwenden - bekannte Texte /Gespräche / Reden laut vortragen Hören: - situativen Kontext eines strukturiert vorgetragenen lateinischen Textes erfassen</p>			